

Ben jij soms ook zenuwachtig, zoals Daniel Felipe?

** Herlees dit hoofdstukje, maar laat nu duidelijk blijken hoe onrustig en zenuwachtig Daniel Felipe is. Laat de kinderen deze **scène in duo kort naspelen** waarbij kind 1 mama en kind 2 Daniel Felipe is. Laat de kinderen vertellen wanneer of waarvoor zij zenuwachtig zijn. Geef zelf voorbeelden. Laat ze dat uitbeelden voor de klas. Bespreek de manier waarop het zenuwachtig zijn duidelijk werd. Vraag dan aan het betrokken kind te vertellen waarvoor hij zenuwachtig was. Heb oog voor de diversiteit in uitdrukkingswijzen en bespreek die ook.

** Of... laat de kinderen tijdens **een les beweging (ter opwarming) zenuwachtig rondlopen**. Eerst zonder, dan met (onrustige) muziek Gebruik hiervoor snelle salsa of Zoemba muziek. Bespreek verschillende uitdrukkingen van zenuwachtigheid: over en weer lopen, op de klok kijken, heen en weer wippen, met de ogen knipperen, met de voet tegen de grond tikken, met de armen zwaaien, ... Observeer overdag hoe kinderen daar uitdrukking aan geven. Benoem en verwoord: “Zie ik het goed dat je nu zenuwachtig bent, zoals Daniel Felipe?” “Ik zie dat je.. bijvoorbeeld voortdurend rondkijkt.”

* Mama probeert Daniel Felipe rustig te krijgen door hem toe te spreken: “Rustig, papito”, zegt ze. Zegt mama/papa dit ook soms tegen ons? De juf? Waarvan worden wij rustig? Misschien is dit een goed moment om eens **ontspanningsoefeningen**, yoga, massage te doen met de klas.