

Op zoek naar duiven

* Maak een **exploratietocht** in de buurt waar veel duiven zijn. Geef de kinderen opdrachten om de dieren verder te observeren. Duid een fotoreporter aan om foto's te nemen, die je daarna in de klas kunt verwerken. Leg de link met het verhaal van Daniel Felipe door de foto's te tonen van [Paloma](#), of de foto waarop je Daniel Felipe ziet op [een plein met duiven in Colombia](#).

** Daniel Felipe gaat als het ware in gesprek met Paloma. Maar wellicht zullen de kinderen zich, in hun contact met de duiven eerder in de volgende versjes herkennen:

Duif²⁶

Duiven willen iets vertellen
en ze komen zo dichtbij.
Gedichten of berichten,
duif,
wat zeg je tegen mij?
Niks.
Een snavel stilte,
een bek zonder geluid.
Kunnen de verhalen
je duivenkop niet uit?
Misschien is er iets mis
daar binnen in je keel?
Wat zeg je, duif, wat zeg je?
Zo
Ontzettend veel?

²⁶ Uit: Van de Vendel, E. (Van Der Weel, F., ill.) (2004). *Super guppie krijgt kleintjes*. Antwerpen: Querido, p. 25.

Een plein in woorden²⁷

op een beroemd plein
de naam ben ik vergeten
strooit een kind wat eten
een duif hapt toe
en roept haar vriendinnen
van roe koe koe roe koe koe
het kind strooit nog meer brood
en het duiventapijt wordt groot
tot een hond verschijnt
en waf woef waf woef waf
het tapijt verdwijnt
het kind is weer alleen
op een beroemd plein
de naam ben ik vergeten
strooit een kind wat eten
een duif hapt toe
enzovoort...

²⁷ Uit: Wille, R. (Vervaeke, G.ill.) (2007). *Waarom mijn handen geen schoenen willen*. Tielt: Lannoo.